

Abbreviazioni bibliografiche

- ADORNATO 2011: G. ADORNATO, *Akragas arcaica. Modelli culturali e linguaggi artistici di una città greca d'Occidente*, Milano 2011;
- ADORNATO 2017: G. ADORNATO, *Architecture, Cults, and Terracottas in the Archaic Sanctuaries of Akragas*, in *Akragas. Current issues in the Archaeology of a Sicilian Polis*, ed. by N. SOJC, Leiden 2017, pp. 35-49;
- ADORNATO 2021: G. ADORNATO, *Per un'archeologia del sacro ad Akragas. Scavo e rilievo al tempio D*, in *NotsScASNP 2021*, pp. 81-9;
- ADORNATO 2022: G. ADORNATO, *Agrigento. Lo scavo-scuola 2021: premesse metodologiche e risultati*, in *NotsScASNP 2022*, pp. 9-15;
- ADORNATO 2023: G. ADORNATO, *Agrigento. Lo scavo-scuola 2022*, in *NotsScASNP 2023*, pp. 3-23;
- ADORNATO 2024: G. ADORNATO, *Orizzonti arcaici e cultura materiale dal santuario del tempio D di Akragas: dati, contesti, revisioni*, in *KTISEIS. Fondazioni d'Occidente 2024*, pp. 363-73;
- ADORNATO, AMARA 2024: G. ADORNATO, G. AMARA, *Riscoprire il Tempio D di Akragas. Antiquaria, archeologia e percorsi multidisciplinari*, in *L'Isola dei Tesori. Ricerca archeologica e nuove acquisizioni*, Atti del convegno internazionale, Agrigento, 14-17 dicembre 2023, a cura di M.C. Parello, Bologna 2024, pp. 00-00;
- ADORNATO, SCIARRATTA 2021: G. ADORNATO, R. SCIARRATTA, *Agrigento. Per un'archeologia del sacro nel santuario del tempio D*, in *NotScASNP 2021*, pp. 79-89;
- ADORNATO, VANNUCCI 2024: G. ADORNATO, G. VANNUCCI, *The Terracotta Figurines from the Altar of Temple D in Agrigento*, in *Topiaria Academica. Beiträge zu aktuellen Trends und Problemen in der Klassischen Archäologie*, hrsg. von P. Hoffmann, A. Stöger, Heidelberg 2024, pp. 1-16;
- AGOSTINIANI 1977: L. AGOSTINIANI, *Iscrizioni anelleniche di Sicilia. Le iscrizioni elime*, Firenze 1977;
- AGOSTINIANI 2021: L. AGOSTINIANI, *Iscrizioni anelleniche di Sicilia. Le iscrizioni elime. Appendice 1978-2020*, Roma-Bristol 2021 («Elymos. Quaderni del Parco archeologico di Segesta», Monografie, 1);

- ALBERTOCCHI 2004: M. ALBERTOCCHI, Athana Lindia. *Le statuette siceliote con pettorali di età arcaica e classica*, Roma 2004;
- ALEGIANI 2023: S. ALEGIANI, *I bolli su laterizio nella Roma antica. Teoria e pratica*, Bari 2023;
- AMARA 2023a: G. AMARA, *Archeologia del culto a Siracusa. Depositi votivi e pratiche rituali intorno all'Athenaion di Ortigia*, Milano 2023;
- AMARA 2023b: G. AMARA, *Korinthiaka akragantina. Nuove evidenze dal tempio D e vecchi dati dalla città*, «ASAA», 101, 2023, pp. 147-83;
- AMARA et al. 2022: G. AMARA, A. DI SANTI, F. FIGURA, G. RIGNANESE, *Agrigento. Lo scavo alle pendici nord-orientali della collina del tempio D (Saggio 7)*, in *NotScASNP* 2022, pp. 35-46;
- AMARA et al. 2024: G. AMARA, F. D'ANDREA, F. FIGURA, G. GUERINI, G. RIGNANESE, G. SARCONI, G. VANNUCCI 2024, *Agrigento: il Tempio D e il suo santuario. Nuovi dati dagli scavi della Scuola Normale Superiore*, in *KTISEIS. Fondazioni d'Occidente* 2024, pp. 429-44;
- AMARA, RIGNANESE, VANNUCCI 2023: G. AMARA, G. RIGNANESE, G. VANNUCCI, *Agrigento. Lo scavo nell'angolo SudEst del tempio D (saggio 8)*, in *NotScASNP* 2023, pp. 61-83;
- AMPOLO 2016: C. AMPOLO, *Entella. Iscrizione sepolcrale greca: una revisione*, in *NotScASNP* 2016, pp. 55-7;
- AMPOLO 2019: C. AMPOLO, *Nuovi graffiti elimi da Segesta e Entella*, in *NotScASNP* 2019, pp. 76-82;
- AMPOLO 2022: C. AMPOLO, *Segesta. Ephebikon e ginnasio. L'iscrizione greca di Diodoros figlio di Tittelos sulla base della statua del padre e il suo significato storico*, in *NotScASNP* 2022, pp. 116-28;
- AMPOLO, ERDAS 2019: C. AMPOLO, D. ERDAS, *Inscriptiones Segestanae. Le iscrizioni greche e latine di Segesta*, Pisa 2019 [abbreviato *ISegesta*];
- AMPOLO, PARRA 2023: C. AMPOLO, M.C. PARRA, *Segesta. Lo scavo dell'ephebikon (2021-23): una sintesi, in prospettiva*, in *NotScASNP* 2023, pp. 199-221;
- Antichità agrigentine* 1887: *Antichità agrigentine. Studi e documenti relativi alle antichità agrigentine pubblicati per cura del R. Commissario degli scavi e musei di Sicilia*. 1883-1886, Palermo 1887;
- BADOUD 2014: N. BADOUD, *The Contribution of Inscriptions to the Chronology of Rhodian Amphora Eponyms*, in *Pottery, Peoples and Places. Study and Interpretation of Late Hellenistic Pottery*, ed. by M.L. Lawall, P. Guldager Bilde, Aarhus 2014, pp. 17-28;
- BADOUD 2015: N. BADOUD, *Le Temps de Rhodes. Une chronologie des inscriptions de la cité fondée sur l'étude de ses institutions*, München 2015;
- BADOUD, DANA 2019: N. BADOUD, D. DANA, *L'onomastique des fabricants d'amphores*

- rhodiennes, in *Analyse et exploitation des timbres amphoriques grecs*, éd. par N. Badoud, A. Marangou, Rennes 2019, pp. 173-93;
- BALDONI 2019: V. BALDONI, *La fase arcaica e classica: i materiali e le strutture*, in *Agrigento 1. Quartiere ellenistico-romano: insula III. Relazione degli scavi e delle ricerche 2016-2018*, a cura di G. Lepore, E. Giorgi, V. Baldoni, M. Scalici, Roma 2019, pp. 131-41;
- BALDONI 2024: V. BALDONI, *Produzione ceramica ad Akragas tra VI e V sec. a.C.: le indagini nell'area artigianale ad ovest di Porta V*, in *KTISEIS. Fondazioni d'Occidente* 2024, pp. 289-99;
- BECHTOLD 2008: B. BECHTOLD, *Ceramica a vernice nera*, in *Segesta III. Il sistema difensivo di Porta di Valle (scavi 1990-1993)*, a cura di R. Camerata Scovazzo, Mantova 2008 (Documenti di Archeologia 48), pp. 219-430;
- BERNARDINI et al. 2000: S. BERNARDINI, F. CAMBI, A. MOLINARI, I. NERI, *Il territorio di Segesta tra l'età arcaica e il Medioevo. Nuovi dati dalla Carta Archeologica di Caslatafimi*, in *Terze Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima*, Atti del Convegno, Gibellina-Erice-Contessa Entellina, 23-26 ottobre 1997, Pisa-Gibellina 2000, pp. 91-133;
- BIONDI 1992: L. BIONDI, *Nuovi graffiti elimi*, in *Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima*, Atti del Convegno, Gibellina, 19-22 settembre 1991, Pisa-Gibellina 1992, pp. 111-27;
- BIVONA 1982-83: L. BIVONA, *Brevi note sull'instrumentum domesticum di Sicilia*, «Kokalos», 28-29, 1982-83, pp. 368-87;
- BIVONA 1988-89: L. BIVONA, *Epigrafia romana*, «Kokalos», 34-35, 1988-89, pp. 427-36;
- BMC Sicily: R.S. POOLE, *A Catalogue of the Greek Coins in the British Museum. Sicily*, London 1876;
- BOLDRINI 1994: S. BOLDRINI, *Gravisca. Scavi nel santuario greco. Le ceramiche ioniche*, Bari 1994;
- BOLDRINI 2000: S. BOLDRINI, *Coppe ioniche e altro: una produzione occidentale a Gravisca*, in *Ceràmiques jonies d'època arcaica: centres de producció i comercializació al Mediterrani Occidental*, Actes de la Taula Rodona, ed. por P. Cabrera, Bonet, M. Santos Retolaza, Barcelona 2000, pp. 101-10;
- BÖRKER, BUROW 1998: C. BÖRKER, J. BUROW, *Die hellenistischen Amphorenstempel aus Pergamon*, Berlin-New York 1998;
- BORSANO 2022: L.B. BORSANO, *Bolli su laterizi dal SAS 4 Sud*, in *NotScASNP* 2022, pp. 129-35;
- BRUGNONE 1986a: A. BRUGNONE, *Altri bolli anforari dalla necropoli di Lilibeo*, «Kokalos», 32, 1986, pp. 101-13;
- BRUGNONE 1986b: A. BRUGNONE, *Bolli anforari rodî dalla necropoli di Lilibeo*, «Kokalos», 32, 1986, pp. 19-100;
- BRUGNONE 1995: A. BRUGNONE, *Gli alfabeti arcaici delle poleis siceliote e l'introduzione dell'alfabeto milesio*, «ASNP», s. III, 25,4, 1995, pp. 1297-327;

- CAFLISCH 1991: R.B. CAFLISCH, *Studia Ietina IV. Die Firmiskeramik vom Monte Iato. Funde 1971-1982*, Zürich 1991;
- CALLENDER 1965: M.H. CALLENDER, *Roman Amphorae with Index of Stamps*, London 1965;
- CAMPAGNA 1992: L. CAMPAGNA, *Bolli anforari del museo regionale di Messina*, in *Ricerche di archeologia*, a cura di U. Spigo, Messina 1992 (Quaderni dell'attività didattica del museo regionale di Messina 2), pp. 29-56;
- CANKARDEŞ ŞENOL 2003: G. CANKARDEŞ ŞENOL, *Hellenistic Stamped Amphora Handles from the Bridge Excavations, Gabbari Sector 2*, in *Nécropolis 2. Vol. 1*, éd. par J.-Y. Empereur, M.-D. Nenna, Le Caire 2003, pp. 213-60;
- CARPANI 2014: B. CARPANI, *A Survey of Ancient Geotechnical Engineering Techniques in Subfoundations Preparation*, in *SACH 2014 - 9th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions*, ed. by F. Peña, M. Chávez, Mexico City 2014, pp. 1-14;
- CAVALIER, BRUGNONE 1986: M. CAVALIER, A. BRUGNONE, *I bolli di tegole della necropoli di Lipari*, «Kokalos», 32, 1986, pp. 181-280;
- CAVALLARI 1883-86: C. CAVALLARI, *Rapporto dell'ingegnere topografo Cristoforo Cavallari sui danni avvenuti al muro di sostegno della strada di accesso al tempio di Giunone Lucina, e visita alle antichità di Girgenti*, «Studi e documenti relativi alle antichità agrigentine pubblicati per cura del R. Commissariato degli scavi e musei di Sicilia», 1883-86, pp. 39-42;
- CAVALLARI 1883-86: F.S. CAVALLARI, *Relazione del Vice Direttore Saverio Cavallari diretta al R. Commissario dei Musei e Scavi di Sicilia sullo stato in cui si trovano i monumenti di Acragante, sul loro deperimento e cause che lo han prodotto e sui possibili restauri per conservarli*, «Studi e documenti relativi alle antichità agrigentine pubblicati per cura del R. Commissariato degli scavi e musei di Sicilia», 1883-86, pp. 28-38;
- CIBECCHINI, CAPELLI 2013: F. CIBECCHINI, C. CAPELLI, *Nuovi dati archeologici e archeometrici sulle anfore greco-italiche: i relitti di III secolo del Mediterraneo occidentale e la possibilità di una nuova classificazione*, in *Itinéraires des vins romains en Gaule IIIe-Ier siècles avant J.-C. Confrontation des faciès*, Atti del convegno, Lattes, 30 janvier-2 février 2007, éd. par F. Olmer, Lattes 2013, pp. 423-51;
- CORRETTI et al. 2014: A. CORRETTI, C. MICHELINI, G. MONTANA, A.M. POLITO, *Contessa Entellina (PA): Amphorae and 'Romanization' in Inner Western Sicily*, in *Rei Cretariae Romanae Fautores Acta 43*, Atti del convegno, Catania, 23-30 settembre 2012, hrsg. von S. Biegert, Bonn 2014, pp. 519-27;
- COSTAMAGNA, VISONÀ 1999: L. COSTAMAGNA, P. VISONÀ (a cura di) *Oppido Mamertina, Calabria, Italia. Ricerche archeologiche nel territorio e in contrada Mella*, Roma 1999;
- COTECCHIA 1997: V. COTECCHIA, *Geotechnical degradation of the archaeological site of*

- Agrigento, in *Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites*, ed. by C. Viggiani, Rotterdam 1997, pp. 101-8;
- COTECCHIA, D'ECCLESIIIS, POLEMIO 1995: V. COTECCHIA, G. D'ECCLESIIIS, M. POLEMIO, *La dinamica dei versanti della Valle dei Templi di Agrigento*, «Geologia Applicata e Idrogeologia», 1, 1995, pp. 359-73;
- COTECCHIA, MONTERISI, RANA 2000: V. COTECCHIA, L. MONTERISI, S. RANA, *Condizioni di stabilità e interventi di consolidamento del tratto di collina dei Templi di Agrigento in corrispondenza del tempio di Giunone Lacinia*, in *Condizionamenti Geologici e Geotecnici nella Conservazione del Patrimonio Storico Culturale*, Atti del Convegno GeoBen 2000, a cura di G. Lollino, Torino 2000, pp. 87-117;
- CUTRONI TUSA 1988-89: A. CUTRONI TUSA, *La monetazione dei centri elimi nel corso del V secolo a.C.*, «Archivio storico siciliano», s. IV, 14,5, 1988-89, pp. 173-92;
- D'ANDREA 2021: F. D'ANDREA, *Agrigento. Il saggio all'interno della cella del tempio D*, in *NotScASNP* 2021, pp. 103-10.
- D'ANDREA 2022: F. D'ANDREA, *Il saggio a Ovest del Tempio D*, in *NotScASNP* 2022, pp. 27-34;
- D'ANDREA 2023: F. D'ANDREA, *Agrigento. Nuovi dati dal settore a Ovest del tempio D*, in *NotScASNP* 2023, pp. 49-59;
- DE DOMENICO 2015: C. DE DOMENICO, *Lateres Signati Graeci I. Athenae et Attica, Atene-Paestum* 2015;
- DE MIRO 1989: E. DE MIRO, *Agrigento. La necropoli greca di Pezzino*, Messina 1989;
- DE MIRO 2000: E. DE MIRO, *Agrigento I. I santuari urbani. L'area sacra tra il tempio di Zeus e Porta V*, Roma 2000;
- DE MIRO 2003: E. DE MIRO, *Agrigento II. I santuari extrurbani. l'Asklepieion*. Catalogo dei materiali a cura di Valentina Calì e Santa Carmela Sturiale. Monete a cura di Emilia Oteri, Soveria Mannelli 2003;
- DENARO 2003: M. DENARO, *Ceramica greco-orientale e classi di produzione coloniale*, in F. SPATAFORA, *Monte Maranfusa. Un insediamento nella media valle del Belice. L'abitato indigeno*, Palermo 2003, pp. 281-99;
- DE SIMONE 1999: R. DE SIMONE, *Riflessioni sull'onomastica punica*, in *Sicilia Epigraphica* 1999, pp. 205-20;
- DE VIDO 1993: S. DE VIDO, *Fonti numismatiche*, in *Alla ricerca di Entella*, a cura di G. Nenci, Pisa 1993;
- DEWAILLY 1992: M. DEWAILLY, *Les statuettes aux parures du sanctuaire de la Malophoros à Sélinonte*, Naples 1992;
- DI STEFANO 1982: C.A. DI STEFANO, *Scoperta di due antiche fornaci in territorio di Partinico*, «Sicilia Archeologica», 49-50, 1982, pp. 31-6;
- DISTEFANO 2017: A. DISTEFANO, *Gli altari di Akragas*, «Mneme», 2, 2017, pp. 161-91;

- DOBOSZ 2011: A. DOBOSZ, *What Did the Burning Torch Appearing on Rhodian Amphora Stamps Symbolise?*, «Studies in Ancient Art and Civilization», 15, 2011, pp. 117-25;
- DUBOIS 2009: L. DUBOIS, *Des Grecs aux Élymes: emprunts alphabétiques en Sicile occidentale à l'époque archaïque*, in *Traduire, transposer, transmettre dans l'Antiquité gréco-romaine*, éd. par B. Bortolussi et al., Paris 2009, pp. 107-11;
- EKROTH 2017: G. EKROTH, "Don't Throw Any Bones in the Sanctuary!" *On the Handling of Sacred Waste in Ancient Greek Cult Places*, «MAAR», Suppl. 13, 2017, pp. 33-55;
- EMPEREUR, GUIMIER-SORBETS 1986: J.-Y. EMPEREUR, A.-M. GUIMIER-SORBETS, *Une banque de données sur les vases conteneur – amphores et lagynoi – dans le monde grec et romain*, in *Recherches sur les amphores grecques*, éd. par J.-Y. Empereur, Y. Garlan, Paris 1986 («BCH», Suppl. 13), pp. 127-41;
- EMPEREUR, HESNARD 1987: J.-Y. EMPEREUR, A. HESNARD, *Les amphores hellénistiques*, in *Céramiques hellénistiques et romaines. Tome II*, éd. par P. Lévêque, J.-P. Morel, Besançon 1987, pp. 9-72;
- FIERTLER 2001: G. FIERTLER, *La produzione agrigentina di statuette con pettorali*, «Quaderni dell'Istituto di Archeologia della Facoltà di Lettere dell'Università di Messina», 2, 2001, pp. 53-76;
- FILIPPI 1996: A. FILIPPI, *Antichi insediamenti nel territorio di Alcamo*, Alcamo 1996;
- FINKIELSZTEJN 2001: G. FINKIELSZTEJN, *Chronologie détaillée et révisée des éponymes amphoriques rhodiens, de 270 à 108 av. J.-C. environ. Premier bilan*, Oxford 2001;
- FIorentini 2006: G. FIorentini, *Le fortificazioni di Agrigento alla luce dei recenti scavi*, «Sicilia Antiqua», 3, 2006, pp. 67-125;
- FIorentini, Calì, Trombi 2009: G. FIorentini, V. Calì, C. Trombi, *Agrigento V. Le fortificazioni*, Roma 2009;
- FOUILLAND 2021: F. FOUILLAND, *Syracuse - Ortygie. Un bothros d'époque classique*, in *Per Françoise Fouilland. Scritti di Archeologia*, a cura di P. Pelagatti, R. Salibra, R. Amato, R.-M. Bérard, C. Ciurcina, Atene 2021 («ASAA», Suppl. 9), pp. 347-76;
- GARLAN 1998: Y. GARLAN, *Les 'fabricants' d'amphores*, «Topoi», 8, 2, 1998, pp. 581-90;
- GAROZZO 1995a: B. GAROZZO, *Bolli su coppi ed embrici*, in AA.VV., *Segesta. Parco archeologico e relazioni preliminari delle campagne di scavo 1990-1993*, «ASNP», s. III, 25, 1995, pp. 1187-204;
- GAROZZO 1995b: B. GAROZZO, *Bolli su coppi ed embrici ad Entella*, in *Entella I*, a cura di G. Nenci, Pisa 1995, pp. 169-87;
- GAROZZO 1999a: B. GAROZZO, *Bolli su anfore e laterizi (1992-1997)*, in AA.VV., *Entella. Relazioni preliminari delle campagne di scavo 1992, 1995, 1997 e delle ricognizioni 1998*, «ASNP», s. IV, 4, 1, 1999, pp. 173-5;
- GAROZZO 1999b: B. GAROZZO, *Nuovi bolli anforari della Sicilia occidentale (Entella, Erice, Segesta)*, in *Sicilia Epigraphica* 1999, pp. 281-383;
- GAROZZO 2003: B. GAROZZO, *Nuovi dati sull'Instrumentum Domesticum bollato –*

- anfore e laterizi – dal palermitano*, in *Quarte Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima*, Atti del convegno, Erice, 1-4 dicembre 2000, Pisa 2003, pp. 557-683;
- GAROZZO 2011: B. GAROZZO, *Bolli su anfore e laterizi in Sicilia* (Agrigento, Palermo, Trapani), Pisa, 2011;
- GENTILI 1958: G.V. GENTILI, *I timbri anforari rodii nel Museo Nazionale di Siracusa*, «Archivio Storico Siracusano», 4, 1958, pp. 18-95;
- GIUBILEO, BORELLA 2024a: D. GIUBILEO, C. BORELLA, *L'età arcaica sotto la Casa III M. Ceramiche d'importazione, di produzione coloniale e locale dai livelli di età arcaica sotto un'abitazione nel Quartiere ellenistico-romano di Agrigento*, in KTISEIS. *Fondazioni d'Occidente* 2024, pp. 463-70;
- GIUBILEO, BORELLA 2024b: D. GIUBILEO, C. BORELLA, *I prodotti delle fornaci a ovest di Porta V. Risultati preliminari dello studio sui materiali prodotti dalle fornaci D ed E nell'Area artigianale a ovest di Porta V ad Agrigento*, in KTISEIS. *Fondazioni d'Occidente* 2024, pp. 477-84;
- GIULIANO 2022: D. GIULIANO, *Tegole e coppi*, in *Agrigento 2. Il santuario ellenistico-romano. Scavi 2013-2017. I Materiali*, a cura di L.M. Calì, G.M. Gerogiannis, F. Leoni, G. Raimondi, Roma 2022, pp. 565-90;
- GIUSTOLISI 1976: V. GIUSTOLISI, *Parthenicum e le Aquae Segestane*, Palermo 1976;
- GIUSTOLISI 1985: V. GIUSTOLISI, *Nakone ed Entella*, Palermo 1985;
- GRACE 1950: V. GRACE, *The Stamped Amphora Handles*, in *Excavations at Gözlu Kule, Tarsus. Vol. I. Text. The Hellenistic and Roman Periods*, ed. by H. Goldman, Princeton 1950, pp. 135-48;
- GRACE 1952: V. GRACE, *Timbres amphoriques trouvés à Délos*, «BCH», 76, 1952, pp. 514-40;
- GRACE 1985: V. GRACE, *The Middle Stoa dated by Amphora Stamps*, «Hesperia», 54, 1, 1985, pp. 1-54;
- GRIFFO 1957: P. GRIFFO, «Fasti Archeologici», 10 (1955), 1957, n. 1783;
- GUERINI 2024: G. GUERINI, *Votivi in pietra, bronzi e frammenti architettonici*, in AMARA *et al.* 2024, p. 442;
- GUGLIELMINO 2000: R. GUGLIELMINO, *Entella: un'area artigianale extraurbana di età tardoarcaica*, in *Terze Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima*, Atti del convegno, Gibellina, Erice, Contessa Entellina, 23-26 ottobre 1997, Pisa-Gibellina 2000, pp. 701-13;
- HABICHT 2003: C. HABICHT, *Rhodian Amphora Stamps and Rhodian Eponyms*, «REG», 105, 2, 2003, pp. 541-78;
- I.dial. Sicile I*: L. DUBOIS, *Inscriptions grecques dialectales de Sicile. Contribution à l'étude du vocabulaire grec colonial*, Rome 1989;
- INGOGLIA 2021: C. INGOGLIA, *Il pozzo n. 1 della Caserma dei Carabinieri a Gela* (Piazza

- Roma, scavo Orlandini 1953): osservazioni sui materiali nel più ampio contesto dell'abitato tardo-arcaico, «*Sicilia Antiqua*», 18, 2021, pp. 103-25;
- ISLER 1995: H.P. ISLER, *Monte Iato: la venticinquesima campagna di scavo*, «*Sicilia Archeologica*», 27, 1995, pp. 19-38;
- ISLER 1996: H.P. ISLER, *Grabungen auf dem Monte Iato 1995*, «*AK*», 39, 1996, pp. 52-64;
- ISLER 1998: H.P. ISLER, *Monte Iato: la ventottesima campagna di scavo*, «*Sicilia Archeologica*», 31, 1998, pp. 17-48;
- JÖHRENS 1999: G. JÖHRENS, *Amphorenstempel im Nationalmuseum von Athen*, Mainz 1999;
- KAJANTO 1982: I. KAJANTO, *The Latin Cognomina*, Roma 1982²;
- KOLDEWEY, PUCHSTEIN 1899: R. KOLDEWEY, O. PUCHSTEIN, *Die griechische Tempel in Unteritalien und Sicilien*, Berlin 1899 (<<https://doi.org/10.11588/diglit.5536>>);
- KROTSCHKE 2015: U. KROTSCHKE, *Pointe Lequin 1a: wine cups and economic networks in the western mediterranean*, «*Ancient West & East*», 14, 2015, pp. 169-89;
- KTISEIS. *Fondazioni d'Occidente* 2024: KTISEIS. *Fondazioni d'Occidente. Intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi*, Atti delle XIV Giornate Gregoriane, Agrigento, 25-27 novembre 2022, a cura di V. Caminneci, M. D'Acunto, C. Lambrugo, M.C.P. Parello, Sesto Fiorentino 2024;
- KUSTERMAN GRAF 2002: A. KUSTERMAN GRAF, *Selinunte. Necropoli di Manicalunga. Le tombe dalla contrada Gaggera*, Soveria Mannelli 2002;
- LEVI, PUGLIESE CARRATELLI 1961-62: D. LEVI, G. PUGLIESE CARRATELLI, *Nuove iscrizioni di Iasos*, «*ASAA*», 39-40, n.s. 23-24, 1961-62 [1963], pp. 573-632;
- LGPN IIIa: P.M. FRASER, E. MATTHEWS (edd.), *A Lexicon of Greek Personal Names. Vol. IIIa. The Peloponnese, Western Greece, Sicily and Magna Graecia*, Oxford 1997;
- LYNCH 2011: K.M. LYNCH, *The Symposium in Context. Pottery from a Late Archaic House near the Athenian Agora*, Princeton 2011 («*Hesperia*», Suppl. 46);
- MANACORDA 1986: D. MANACORDA, *A proposito delle anfore cosiddette "greco-italiche": una breve nota*, in *Recherches sur les amphores grecques*, éd. par J.-Y. Empereur, Y. Garlan, Paris 1986 («*BCH*», Suppl. 13), pp. 581-6;
- MANACORDA 1989: D. MANACORDA, *Le anfore dell'Italia repubblicana: aspetti economici e sociali*, in *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherches*, Atti del convegno, Sienne, 22-24 mai 1986, éd. par M. Lenoir, D. Manacorda, C. Panella, Rome 1989, pp. 443-67;
- MARCONI 1929: P. MARCONI, *Agrigento, Topografia e Arte*, Firenze 1929;
- MERTENS 2006: D. MERTENS, *Città e monumenti dei Greci d'Occidente. Dalla colonizzazione alla crisi di fine V secolo a.C.*, Roma 2006;
- MESSANA 2004: I. MESSANA, *Alcamo romana e araba. Le fattorie, i casali*, s.l. 2004;
- MICHELINI 2003: C. MICHELINI, *Entella fra III sec. a.C. e I sec. d.C. Note preliminari*, in

- Quarte Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima*, Atti del convegno, Erice, 1-4 dicembre 2000, Pisa 2003, pp. 933-72;
- MICHELINI 2021: C. MICHELINI, *L'età tardo-classica ed ellenistica: dai Campani di Entella a Sesto Pompeo*, in *Entella II. Carta archeologica del comune di Contessa Entellina dalla preistoria al medioevo. III. Le dinamiche del popolamento*, a cura di A. Corretti, A. Facella, C. Michelini, M.A. Vaggioli, Pisa 2021, pp. 35-109;
- MICHELINI, PARRA 2023: C. MICHELINI, M.C. PARRA, *Entella. La terrazza inferiore del complesso monumentale del vallone orientale (SAS 3/30). La campagna di scavo 2022: nuovi dati e problemi aperti*, in *NotScASNP* 2023, pp. 169-95;
- MORIZIO 1990: V. MORIZIO, *Instrumentum*, in AA.VV., *Le epigrafi romane di Canosa*, II, Bari 1990, pp. 45-150;
- MÜLLER 1976: P. MÜLLER, *Gestempelte Ziegel*, in *Studia Ietina I. Die Stützfiguren des griechischen Theaters. Gestempelte Ziegel. Rezepte vom Monte Iato*, hrsg. von H. Bloesch, H.P. Isler, Zürich 1976, pp. 49-77;
- MUSCOLINO 2012: F. MUSCOLINO, *Bolli laterizi di Taormina*, «PP», 67, 387, 2012, pp. 414-67;
- MUSCO, ERCOLI 1988: A. MUSCO, L. ERCOLI, *Monuments and Landslides in the Agrigento Valley*, in *The Engineering Geology of Ancient Works, Monuments and Historical Sites. Preservation and Protection*, Proceedings of an International Symposium organized by the Greek National Group of IAEG, ed. by P.G. Marinou, G.C. Koukis, Rotterdam 1988, pp. 113-21;
- NC: H. PAYNE, *Catalogue of Late Protocorinthian, Transitional, and Corinthian Vases, in Necrocorinthia. A Study of Corinthian Art in the Archaic Period*, Oxford 1931, pp. 263-338;
- NEEFT 2020: K. NEEFT, *The Corinthian Pottery from Argilos*, Athens 2020;
- NENCI 1990: G. NENCI, *Iscrizioni elime, greche e latine*, in AA.VV., *Entella. Relazione preliminare della campagna di scavo 1988*, «ASNP», s. III, 20, 2-3, 1990, pp. 547-52;
- NENCI 1991: G. NENCI, *Florilegio epigrafico segestano*, in AA.VV., *Segesta. Storia della ricerca, parco e museo archeologico, ricognizioni topografiche (1987-1988) e relazione preliminare della campagna di scavo 1989*, «ASNP», s. III, 21, 1991, pp. 920-29;
- NENCI 1995: G. NENCI, *Onasus Segestanus in Girolamo, Ep. 40*, «RFIC», 123, 1995, pp. 90-4;
- NENCI 1997: G. NENCI, *Novità epigrafiche dall'area elima*, in *Seconde Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima*, Atti del convegno, Gibellina, 22-26 ottobre 1994, Pisa-Gibellina 1997, pp. 1187-202;
- NEWHALL STILLWELL et al. 1984: A. NEWHALL STILLWELL, J.L. BENSON, A.L. BOEGEHOLD, C.G. BOULTER, *Corinth XV.3. The Potter's Quarter. The Pottery*, Princeton 1984;
- NICOLAOU 2005: I. NICOLAOU, *Paphos Vol. V. The Stamped Amphora Handles from the House of Dionysos*, Nicosia 2005;

- NICOLINO 2022: I. NICOLINO, *Minima epigraphica entellina. Vino campano a Entella? Un titulus pictus dallo scavo del SAS 1*, in *NotScASNP* 2022, pp. 98-106;
- NOCILLA *et al.* 2013: N. NOCILLA, L. ERCOLI, M. ZIMBARDO, A. NOCILLA, P. MELI, G. GRADO, G. PARELLO, G. PRESTI, *Unsaturated sand in the stability of the cuesta of the Temple of Hera (Agrigento)*, in *Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites*, ed. by E. Bilotta, A. Flora, S. Lirer, C. Viggiani, London 2013, pp. 603-11;
- NOCILLA *et al.* 2015: N. NOCILLA, M. ZIMBARDO, L. ERCOLI, A. NOCILLA, E. PONZONI, *Terreni collassabili e processi di instabilità nella Valle dei Templi*, «Rivista italiana di geotecnica», 49, 2015, pp. 65-78;
- NotScASNP 2016: AA.VV., *Scavi e ricerche a Segesta (Calatafimi-Segesta, TP; 2014-15), Entella (Contessa Entellina, PA) e Kaulonia (Monasterace, RC; 2014). Applicazioni di Digital- and Cyber-Archaeology*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore di Pisa. Rassegna archeologica del LSA*, «ASNP», s. 5, 8/2, 2016, Supplemento;
- NotScASNP 2019: AA.VV., *Scavi e ricerche a Locri Epizefiri (Locri, RC), Entella (Contessa Entellina, PA), Segesta (Calatafimi-Segesta, TP), Kaulonia (Monasterace, RC)*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore di Pisa. Rassegna archeologica del SAET*, «ASNP», s. 5, 11/2, 2019, Supplemento;
- NotScASNP 2021: AA.VV., *Scavi e ricerche a Entella (Contessa Entellina, PA; 2020), Segesta (Calatafimi-Segesta, TP; 2021), Agrigento (AG; 2020) e Kaulonia (Monasterace, RC)*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore di Pisa. Rassegna archeologica del SAET*, «ASNP», s. 5, 13/2, 2021, Supplemento;
- NotScASNP 2022: AA.VV., *Scavi e ricerche ad Agrigento (AG; 2021), Entella (Contessa Entellina, PA; 2021), Segesta (Calatafimi-Segesta, TP; 2021) e Locri Epizefiri (Locri, RC)*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore di Pisa. Rassegna archeologica del SAET*, «ASNP», s. 5, 14/2, 2022, Supplemento;
- NotScASNP 2023: AA.VV., *Scavi e ricerche ad Agrigento (AG; 2022), Entella (Contessa Entellina, PA; 2022) e Segesta (Calatafimi-Segesta, TP; 2021-23)*, in *Notizie degli Scavi di Antichità comunicate dalla Scuola Normale Superiore di Pisa. Rassegna archeologica del SAET*, «ASNP», s. 5, 15/2, 2023, Supplemento, < <https://journals.sns.it/index.php/annalilettere/issue/view/627> >;
- OLCESE 2010: G. OLCESE, *Le anfore greco italiche di Ischia: archeologia e archeometria. Artigianato ed economia nel Golfo di Napoli*, Roma 2010;
- PAOLETTI, PARRA 1991: M. PAOLETTI, M.C. PARRA, *Lo scavo dell'area 3000 (SAS 3)*, in AA.VV., *Segesta. Storia della ricerca, parco e museo archeologico, ricognizioni topografiche (1987-1988) e relazione preliminare della campagna di scavo 1989*, «ASNP», s. III, 21, 1991, pp. 829-56;

- PARISI 2017: V. PARISI, *I depositi votivi negli spazi del rito. Analisi dei contesti per un'archeologia della pratica culturale nel mondo siceliota e magnogreco*, Roma 2017;
- PELLEGRINI 1887: A. PELLEGRINI, *Iscrizioni ceramiche d'Erice e suoi dintorni*, «Archivio storico siciliano», 12, 1887, pp. 184-303;
- POLIZZI, DUCATI 2020: G. POLIZZI, F. DUCATI, *Fornaci e produzioni del Golfo di Castellammare (Sicilia nord-occidentale)*, «MEFRA», 132,2, 2020, pp. 403-28;
- PRIDIK 1926: E. PRIDIK, *Zu den rhodischen Amphorenstempeln*, «Klio», 20, 1926, pp. 303-31;
- PRITCHARD 1988: J.B. PRITCHARD, *Sarepta IV. The Objects from Area II, X*, Beyrouth 1988;
- REUSSER *et al.* 2015: C. REUSSER, J. PERIFANAKIS, M. MOHR, A. ELSENER, *Forschungen auf dem Monte Iato 2014*, «AK», 58, 2015, pp. 111-28;
- RIGNANESE 2021: G. RIGNANESE, *Agrigento. Lo scavo del settore nord-occidentale della peristasi del Tempio D*, in *NotScASNP* 2021, pp. 90-5;
- RIGNANESE 2024: G. RIGNANESE, *Il tempio D di Agrigento. Questioni metrologiche e prospettive di ricerca*, in *Paradeigmata. Cantieri, tecniche e restauri nel mondo greco d'Occidente*, Atti del Convegno di Studi, Reggio Calabria, 5-6 luglio 2023, a cura di C. Malacrino, R. Di Cesare, A. Quattrocchi, Roma 2024, pp. 277-98;
- RISSE 2001: M.K. RISSE, *Corinth 7.5. Corinthian Conventionalizing Pottery*, Princeton 2001;
- RIZZO 2009: F. RIZZO, *I bolli di anfore greche e italiche*, in *Il museo regionale «A. Pepoli» di Trapani. Le collezioni archeologiche*, a cura di M.L. Famà, Bari 2009, pp. 401-37;
- ROBERTS, GLOCK 1986: R. ROBERTS, A. GLOCK, *The Stoa Gutter Well a Late Archaic Deposit in the Athenian Agora*, «Hesperia», 55, 1986, pp. 1-74;
- ROBERTSON 1992: M. ROBERTSON, *The art of vase-painting in Classical Athens*, Cambridge 1992;
- ROTROFF 1997: S. ROTROFF, *The Athenian Agora XXIX. Hellenistic Pottery. Athenian and Imported Wheelmade Table Ware and Related Material*, Princeton 1997;
- ROTROFF, OAKLEY 1992: S.I. ROTROFF, J.H. OAKLEY, *Debris from a Public Dining Place in the Athenian Agora*, Princeton 1992 («Hesperia», Suppl. 25);
- SARCONI 2021: G. SARCONI, *Agrigento. Lo scavo dell'altare del tempio D*, in *NotScASNP* 2021, pp. 96-102;
- SARCONI 2024: G. SARCONI, *Lo scavo dell'altare del tempio*, in *AMARA et al.* 2024, pp. 433-6;
- SARCONI, GUERINI 2022: G. SARCONI, G. GUERINI, *Agrigento. Lo scavo all'interno dell'altare del tempio D*, in *NotScASNP* 2022, pp. 16-26;
- SARCONI, GUERINI 2023: G. SARCONI, G. GUERINI, *Agrigento. Lo scavo dell'altare del tempio D (saggio 6)*, in *NotScASNP* 2023, pp. 27-47;
- SCHLOTZHAUER 2001: U. SCHLOTZHAUER, *Die südionischen Knickrandschalen. Eine*

- chronologische Untersuchung zu den sog. Ionischen Schalen in Milet*, Ph.D. diss. Ruhr-Universität, Bochum 2001;
- SHEAR 1993: T.L. SHEAR, *The Persian Destruction of Athens: Evidence from Agora Deposits*, «Hesperia», 62, 1993, pp. 383-482;
- Sicilia Epigraphica 1999: *Sicilia Epigraphica*, Atti del Convegno Internazionale, Erice, 15-18 ottobre 1998, a cura di M.I. Gulletta, Pisa 1999 («ASNP», s. IV, Quaderni, 1999, 1-2);
- SPARKES, TALCOTT 1970: B.A. SPARKES, L. TALCOTT, *The Athenian Agora XII. Black and Plain Pottery of the 6th, 5th, and 4th Century B.C.*, Princeton 1970;
- STANCO 2001: E.A. STANCO, *I bolli doliari e ceramici nel territorio capenate, parte 1, Addendum*, «Epigraphica», 63, 2001, pp. 164-93;
- STANSBURY-O'DONNELL 2014: M.D. STANSBURY-O'DONNELL, *Composition and Narrative on Skyphoi of the Penelope Painter*, in *Approaching the Ancient Artifact. Representation, Narrative, and Function. A Festschrift in Honor of H. Alan Shapiro*, ed. by A. Avramidou, D. Demetriou, Berlin-Boston 2014, pp. 373-83;
- SUDANO 2020: F. SUDANO, *Spazi del rito e contesti culturali nell'Heraion di Scala Portazza a Lentini*, in *Sikelika Hiera. Approcci multidisciplinari allo studio del sacro nella Sicilia greca*, Atti del Convegno di studi, Catania, 11-12 giugno 2010, a cura di L. Grasso, F. Caruso, R. Gigli Patanè, Catania 2020, pp. 271-82;
- TALCOTT 1936: L. TALCOTT, *Vases and Kalos-Names from an Agora Well*, «Hesperia», 5, 1936, pp. 333-54;
- TCHERNIA 1986: A. TCHERNIA, *Le vin de l'Italie romaine. Essai d'histoire économique d'après les amphores*, Rome 1986;
- TRASELLI 1970: C. TRASELLI, *La fattoria romana di Sirignano*, «Sicilia Archeologica», 12, 1970, pp. 19-24;
- TRÉZINY 1989: H. TRÉZINY, *Kaulonia 1. Sondages sur la fortification nord (1982-1985)*. Napoli 1989;
- TRÉZINY 2018: H. TRÉZINY, *La ville Classique, Hellénistique et Romaine. Mégara Hyblaea 7*, Roma 2018;
- TRÉZINY, BROISE 2004: M. GRAS, H. TRÉZINY, H. BROISE 2004, *Mégara Hyblaea 5. La ville archaïque*, Rome 2004 (École Française de Rome, Mélanges d'Archéologie et d'Histoire, Suppl. 1/5);
- TRIBULATO 2017: O. TRIBULATO, *Learning to Write in Indigenous Sicily. A New Abecedary from the Necropolis of Manico di Quarara (Montelepre, South-West of Palermo)*, «ZPE», 201, 2017, pp. 117-22;
- TROTTA 2013: V. TROTTA, *Trasformazioni del paesaggio nel territorio di Segesta*, Tesi di Dottorato, Università degli Studi di Salerno, 2013;
- TUSA 1970: V. TUSA, *Frammenti di ceramica con graffiti da Segesta*, «Kokalos», 16-17, 1970, pp. 223-49;

- VALLET, VILLARD 1955: G. VALLET, F. VILLARD, *Mégara Hyblaea V. Lampes du VIIe siècle et chronologie des coupes ioniennes des coupes ioniennes*, «MEFRA», 67, 1955, pp. 7-34 ;
- VANDERMERSCH 1994: CH. VANDERMERSCH, *Vins et amphores de Grande Grèce et de Sicile, IV^e-III^e s. avant J.-C.*, Napoli 1994;
- VANDERMERSCH 2001: CH. VANDERMERSCH, *Aux sources du vin romain, dans le Latium et la Campania à l'époque médio-républicaine*, «Ostraka», 10, 2001, pp. 157-206;
- VANDERPOOL 1946: E. VANDERPOOL, *The Rectangular Rock-Cut Shaft*, «Hesperia», 15, 1946, pp. 265-336;
- VAN ROOIJEN 2021: G. VAN ROOIJEN, *Goddesses of Akragas. A Study of Terracotta Votive Figurines from Sicily*, Leiden 2021;
- WIEDERKEHR SCHULER 2004: E. WIEDERKEHR SCHULER, *Les protomés féminines du sanctuaire de la Malophoros à Sélinonte*, Naples 2004;
- WILSON 1979: R.J.A. WILSON, *Brick and Tiles in Roman Sicily*, in *Roman Brick and Tile. Studies in Manufacture, Distribution and Use in the Western Empire*, ed. by A. McWhirr, Oxford 1979, pp. 11-43;
- WILSON 1999: R.J.A. WILSON, *Iscrizioni su manufatti siciliani in età ellenistico-romana*, in *Sicilia Epigraphica* 1999, pp. 531-56.