

## Notizie delle allieve e degli allievi della Classe di Lettere e Filosofia\*

In questa sezione si pubblica una breve nota sulla vita interna della Scuola Normale Superiore. Dato l'elevato numero di iniziative scientifiche e istituzionali che vi si svolgono ogni anno, debitamente segnalate su [www.sns.it](http://www.sns.it), la presente sezione si limita a dare una sintetica informazione sulle allieve e sugli allievi della Classe di Lettere e Filosofia in entrata, sulle licenze e sulle tesi di perfezionamento discusse nel corrente anno scolastico. Le notizie qui presentate sono aggiornate al 30 novembre 2024.

### **Nuovi allievi del corso ordinario**

#### *Primo anno*

Barbero Francesco  
Biasini Stefano  
Biello Pietro  
Cassano Emma  
Cheli Giovanni  
Curtoni Teresa Yael  
De Giuseppe Alessio  
De Martin Mazzalon Mattia  
Di Piramo Anna  
Ghisleri Giovanni  
Gigliotti Riccardo  
Maffiolini Paolo  
Mandredini Sara  
Menini Cristina  
Minchio Anna  
Mutti Chiara

\* Raccolte con la collaborazione di Irene Ricci.

Napolitano Carmelo  
 Negri Francesco  
 Orsina Giulio  
 Pagano Francesco  
 Pascale Alessia  
 Pasini Nicola  
 Placentile Lorenzo  
 Poli Giulia  
 Prucca Matteo  
 Romani Ada  
 Romano Allegra  
 Scafoglio Claudio

*Quarto anno*

Gassa Edoardo

**Tesi di diploma del corso ordinario**

*Letteratura e filologia moderna, Linguistica*

Cantoni Luca, *Le lettere di Federico Zuccari a Sebastiano Caccini (1573-1585): edizione e studio linguistico*  
 Gullace Viola, *The Effect of Distributional Features of the Training Corpus on Pretrained Language Models*  
 Maggi Claudio Benedetto, *Accordo dei clitici propredicativi nell'italiano regionale e nel dialetto della Spezia*  
 Parodi Jacopo, *Francesco Arcangeli critico di poesia: il caso di Poeti e pittori in Francia*  
 Tomasiello Gionata, *Una versione inedita del Vangelo di Marco trasmessa dal manoscritto BNCF, Landau Finaly 143*

*Filosofia*

Ammirabile Federico, *La ricezione del pensiero di Michel Foucault in Italia*  
 Casassa Andrea, *Aspetti della trattazione hegeliana dell'immaginazione nell'Enciclopedia*  
 Ferri Lapo, *Mondo e solitudine: una lettura di Hannah Arendt attraverso Jakob von Uexküll*  
 Franchini Stefano, *Illusione e inganno in Kant*  
 Montali Nicolò, *People of the Book, people of the body. Note preliminari ad una Jewish embodied perspective*  
 Sicca Davide, *Ricerca su alcune pagine inedite dell'archivio di Ernesto De Martino relative a un progetto editoriale sul tema 'marxismo e religione'*

Sorrentino Enrico, *Merleau-Ponty – Passività e immaginazione nel corso al Collège de France del 1955*

Tonoletti Michele, *Il darwinismo di Pierre Bourdieu*

#### *Storia antica e Filologia classica*

Brembilla Elisa, *Una statua di peplophoros dalla Villa dei Papiri*

Cattani Ada, *La copula pronominale in ebraico biblico*

Cialdi Samuele, *Studio delle fonti alla base della tradizione storiografica della EKG, con particolare attenzione al periodo tetrarchico*

Colombo Lorenzo, *L'anacreontica XIV di Sofronio (Sulla presa di Gerusalemme)*

D'Addario Leonardo, *Alcuni esempi di intratestualità in Pindaro*

Donda Loris, *Due manoscritti fratelli su cui (ancora) riflettere nella tradizione del libro IV del De Compensiosa doctrina di Nonio Marcello*

Forti Fabio, *Per una lettura girardiana della Casina di Plauto*

Gargiulo Angelo, *Lettere di Isidoro ad Eusebio di Pelusio: testo, traduzione e commento*

Iesce Matteo, Fedra, Teseo e Piritoo: un 'triangolo' problematico. Nota a Sen. Phaedr. 91-98

Mascioletti Mario, *Una rilettura di Demostene, Sulle Simmorie (Dem. 14.16)*

Moretti Luca, *Tiberio, i provinciali e la crisi del 33 d.C.*

Sabbatini Francesca, *Odisseo e le sirene. Un modello di paideia sui sarcofagi*

#### *Storia dell'arte e Archeologia*

Faccini Emma, *Il campanile della Cattedrale di Volterra rifondato nel 1493: architettura, epigrafia, topografia, committenza (con qualche aggiunta documentaria)*

#### *Storia e Paleografia*

Barsi Filippo, *Irish Citizen (1912-1914): la nascita del femminismo socialista irlandese tra suffragismo e questione sociale*

Patti Danila Pia, *La politica economica del primo governo Thatcher*

Stefan Paula, *L'Inquisizione spagnola e i processi per bigamia contro le donne*

### **Nuovi allievi del corso di perfezionamento**

#### *Filologia Romanza e Italiana Digitale (FROID)*

Adinolfi Renata

Casuscelli Angela Estelle

Coppola Angelica

D'Aniello Marialaura

Malerba Serena

Paccès Federico

Radaljac Lena  
Scarpellini Stefano

*Filosofia*

Bussotti Michelangelo  
Ferri Lapo  
Franchini Stefano  
Lo Piccolo Maria Giuliana  
Turati Gabriele  
Zali Alberto

*Italianistica e Filologia moderna*

Cattani Ada  
Lupinetti Diego  
Masciotti Beatrice  
Micheletti Francesca  
Puca Samuele  
Romei Andrea

*Scienze dell'antichità*

Capurro Marco  
De Cinque Lorenzo  
Flocco Luca  
Guillot Jessica Coralie Aurelie  
Nafissi Giulia  
Tosi Maria Beatrice

*Storia*

Barsi Filippo  
Correggia Riccardo Abram  
Fiorentini Raffaele  
Giuliano Ariel  
Schiaffino Federica  
Tosi Maddalena

*Storia dell'arte*

Bogazzi Alessio  
Leonessi Veronica  
Luccarelli Erminia  
Mannai Raffaele  
Nerin Inga

## Tesi di perfezionamento

- Benenati Stefano, *Il Roman d'Alexandre in prosa francese. Storia della tradizione e edizione critica*
- Boscarello Samuel, *Il laboratorio sociale europeo. Reti transnazionali e pratiche locali del movimento cooperativo (1848-1895)*
- Bosco Filippo, *Drawing and conceptualism. Paradigms, practices, and international exchanges in Italy (1969-1979)*
- Burgio Davide, *A Theory of Literary Plot Twist*
- Croce Rosario, *Constitution and Social Structures. Revisiting the Phenomenological Approach to Social Reality*
- Della Fontana Aris, «Non è più tempo di stare in innazione». *Economia politica e riforme nella Venezia del secondo Settecento (1759-1791)*
- Esposito Bianca Maria, *Martirio e sovranità. La figura del martire nel dibattito novecentesco sulla teologia politica (1922-1987)*
- Flamigni Matilde, *Vulnerable Freedom(s). Slavery, Diplomacy, and the Law in the Caribbean Age of Abolition (1807-1868)*
- Fu Yaliang, *Tradurre il Rinascimento europeo in Cina: il Jifa 記法 (Trattato della memoria locale) di Matteo Ricci e altre occasioni di dialogo tra Oriente e Occidente*
- Giardini Alessandro, *La meraviglia e il meraviglioso nella letteratura ellenistica*
- Landi Marco, *Giovan Battista Marino, Egloghe. Edizione critica*
- Lanzafame Andrea, *Interrogation sur l'Art pauvre: Le reazioni francesi all'Arte povera 1969-1981*
- Lovison Giulia, «Nephandissima maledictaque secta strigiarum»: fra' Modesto Scrofeo e la caccia alle streghe di Sondrio
- Luporini Valentina, *On the Nature of Impure Sets. A Defense of Abstractness*
- Magnaghi Virginia, *La pittura di paesaggio nell'Italia tra le due guerre*
- MENOZZI Andrea, *Studio della tradizione dei Miracles de Nostre Dame di Gautier de Coinci, con edizione critica dei miracoli di Laon*
- Molinarolo Francesco, *Tra fisica e metafisica: la causalità divina nell'aristotelismo del Cinquecento*
- Monateri Francesca, *L'estetica di Carl Schmitt*
- Moreno Heredia Jorge Ignacio, *Jura seu instituta: Law as institution in Spinoza*
- Moresco Andrea, *Le istituzioni della moltitudine. Diritti comuni, modelli sociali e conflitto nella filosofia politica di Spinoza*
- Napoli Adriano, *L'arredo liturgico fisso nelle cattedrali normanne di Sicilia*
- Patarroyo Vega Jose Luis, *Crocifissi lignei tra Medioevo e Rinascimento: un repertorio di opere a Roma e nel Lazio*
- Ranno Alessio, *Pindar's Corinth. Tradition, poetics, reception*
- Sarcone Germano, *Culture artistiche arcaiche dell'Alto Egeo (XI-VI sec. a.C.). Uno studio di geografia dell'arte*

Scognamiglio Federica, Ignatii Diaconi Carmina iambica. Pseudoignatiana. *Introduzione, testo critico, traduzione e commento*

Sessolo Federico, *L'alleanza dello spirito. Giuseppe Antonio Borgese e la famiglia Mann (1938-1952)*

Tioli Eleonora, *The Religious Landscape of Medieval Asia in European Travelogues (13<sup>th</sup>–15<sup>th</sup> centuries)*

Tommasi Alessia, *Il volgarizzamento del De mulieribus claris di Donato Albanzani. Edizione critica*

Vannucci Giulia, *Fictilia simulacra. Corpus delle statue votive del Latium Vetus di età repubblicana*